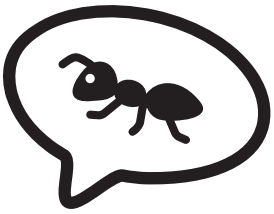
Cogito

Situations d'apprentissage pour comprendre et créer des consignes

Josette Nguyen, Yvonne Semanaz

MS

CAHIER 1



CAHIER 1

Cogito MS

Apprendre à comprendre et à créer des consignes en développant sa flexibilité catégorielle.

Josette Nguyen, Yvonne Semanaz
Professeurs des écoles.

Le complément de Cogito MS a été réalisé avec le concours de **Frédérique Mirgalet**, Conseillère pédagogique.

Merci aux enseignants qui ont testé des activités de Cogito MS pour leurs remarques : Philippe Lamiral, Bénédicte Dubois-Gryspeert, Dominique Fel, Françoise Micolle, Sonia Sagawe, Valérie Paviott, Anne Foullon, Jocelyne Stadelmann, Delphine Briau, Isabelle Chatillon, Chihab Rezzag, Anne-Marie Francomme.

Illustrations : **Tommy Redolfi** - Création graphique : **Bruno Legast**.

www.cahiers-fourmi.com
Actualité de la Fourmi, cahiers disponibles et dates des prochaines parutions, extraits gratuits à recevoir par email, offres spéciales et commande en ligne.

la Cigale et la Fourmi

Les cahiers de la Fourmi et les éditions de la Cigale
BP 2653 38036 Grenoble Cedex 2
Tél : 04 76 12 91 98 Fax : 04 76 12 95 01
Mail : info@editions-cigale.com
www.editions-cigale.com

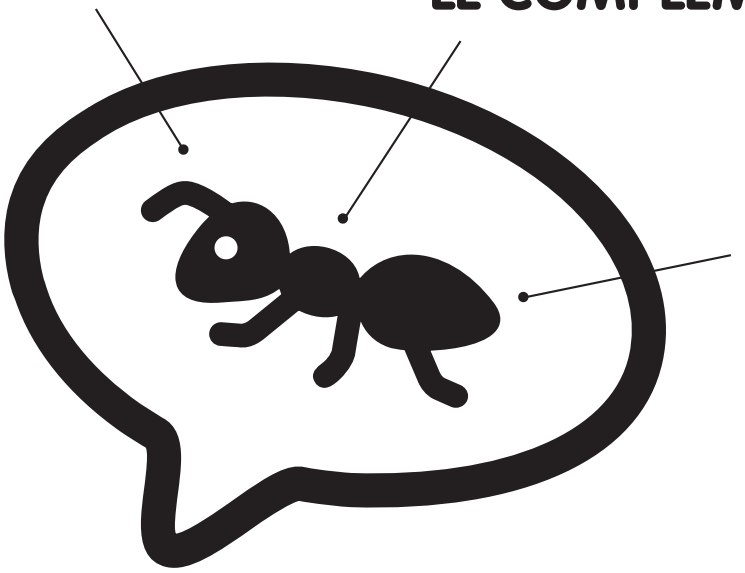
© Copyright Les éditions de la Cigale, Grenoble
Toute reproduction de cet ouvrage est interdite. Sa copie, par quelque procédé que ce soit, photocopie notamment, constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection du droit d'auteur.
Impression CINRA, Saint Martin d'Hères, 38000 France
ISBN 978-2-912457-67-7 • Parution juin 2007

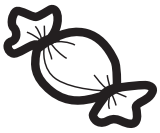
Tout le matériel
pour mettre en œuvre la
démarche avec les élèves.

L'OUTIL

Des repères concrets et des pistes
d'exploitation pour s'approprier l'outil.

LE COMPLÉMENT





Des ressources
pour préparer ou
prolonger les séances.

LES EXTRAS

Cogito MS

Mode d'emploi **4**

L'OUTIL

Progression **8**
Séance **10**
Pictos **12**
Chevalet **14**
Fiches **74**

LE COMPLÉMENT

Objectifs et démarche **88**
Pistes pédagogiques **90**

LES EXTRAS

Évaluation **100**
Jeux de catégorisation **104**
Imagier **106**

Comment **travailler** sur la consigne ?

Dès l'entrée à l'école maternelle le jeune enfant est confronté à un ensemble de règles qui vont constituer son cadre de vie scolaire. Il aura parallèlement à répondre à un certain nombre de consignes de travail qui deviendront de plus en plus complexes dans leur formulation et leur contenu.

Le constat réalisé dans notre école de REP fait état de plusieurs difficultés rencontrées par les élèves. La première concerne la compréhension de la consigne. Sur le plan langagier, le lexique recoupe peu de champs sémantiques, les structures de phrase des élèves sont encore très simples et l'énonciation manque de fluidité. Les messages oraux de l'enseignant sont alors rapidement source d'incompréhension. La seconde difficulté concerne l'organisation du travail. Les élèves ont souvent besoin de multiples relances avant d'arriver à l'exécution complète de la tâche. Enfin, le jeune enfant n'a pas encore acquis de capacités d'analyse de son propre travail, il ne peut donc pas le valider.

Cogito propose des situations systématiques de création de consignes afin d'aider les élèves à progresser dans ces différents domaines.

Objectifs de travail

Développer le langage

L'enfant de moyenne section, en apprenant sa langue maternelle, a déjà intériorisé un certain nombre de composantes sur les plans sémantique, syntaxique et conversationnel. Il s'agit ici de développer et de renforcer ses acquisitions.

• La communication entre pairs fait l'objet d'un temps spécifique, elle n'est pas seulement un outil pour transmettre mais un moyen de s'affirmer dans le groupe. La fonction argumentative est dominante : expliciter ses choix, défendre son point de vue sans agressivité, faire des propositions constructives, écouter autrui et tenir compte des suggestions.

• La complexité de la structure de la phrase est systématiquement favorisée (propositions subordonnées, ajouts d'adjectifs, utilisation de la négation). Le lexique s'étend à l'utilisation des noms génériques des catégories (aliments, meubles, jouets, animaux…).

Développer l'autonomie et la confiance en soi

À cet âge, il est indispensable de guider l'enfant lors de la réalisation de certaines tâches. Dans le cadre de Cogito, l'enfant va pouvoir créer seul une consigne qui correspond à son niveau de réflexion : le travail collectif le guide dans son approche de la formulation et des composantes d'une consigne, le choix de dessins connus sur les fiches individuelles lui permet d'effectuer les regroupements qu'il perçoit le mieux. À aucun moment il ne peut se sentir démuni par rapport à la tâche à effectuer, la confiance dans ses capacités ne peut que s'améliorer. Aussi quand il doit appliquer la consigne d'un pair (faire un autre travail sur le même matériel), il exerce sa flexibilité d'autant plus facilement que son camarade peut lui apporter son soutien par des encouragements et de nouvelles explications. Il s'implique donc davantage dans la situation d'apprentissage.

Développer une attitude réflexive

Pour progresser, l'élève doit apprendre à porter un regard critique sur son travail, à vérifier si toutes les étapes ont été traitées et si la consigne a bien été réalisée.

Pour faciliter cette acquisition, la validation par les pairs du travail de chacun est essentielle : la discussion porte d'une part sur la qualité de la syntaxe et du vocabulaire (Que comprend-on ?) et d'autre part sur la mise en œuvre. L'enfant émetteur de la consigne doit expliciter sa démarche. Ce faisant il prend conscience de ce qu'il a réellement effectué.

Au cours de la discussion, des contradictions et des perturbations conceptuelles émergent et conduisent chaque enfant à comparer ses représentations à celles d'autrui, à les spécifier, à les recombiner, à les réorganiser en connaissances plus élaborées. Il s'engage alors dans un processus d'analyse qui le fera véritablement devenir élève et acteur de ses apprentissages : "Qu'est-ce que je dois apprendre ? Comment vais-je le faire ? Ai-je tout fait ? Cela correspond-il à la demande ? Comment vais-je l'expliquer ? Comment vais-je le mémoriser ?..."

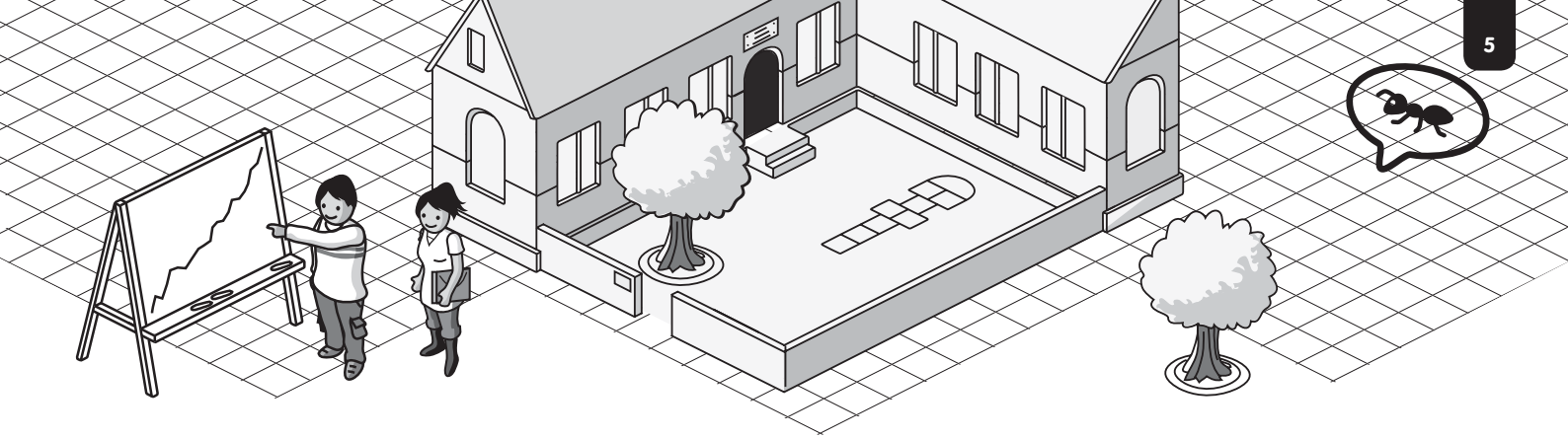
Démarche didactique

Comprendre et créer des consignes sont les deux étapes présentées par Cogito.

Comprendre : le travail collectif

C'est dans le cadre des activités autour du chevalet que les enfants vont découvrir ce qu'est une consigne : quelle information permet de repérer le travail à faire ? Comment la formuler pour qu'elle soit comprise rapidement et correctement ?

Les fiches collectives sont donc basées sur cette recherche. Les modes de mises en valeur choisis sont ceux que l'on retrouve généralement à l'école maternelle et sont faciles à mettre en œuvre sur le plan graphique et matériel. En attirant le regard, ils mettent l'accent sur le critère de tri retenu et permettent la construction d'une relation entre les dessins concernés. La formulation de cette relation se construit pas à pas avec l'ensemble des enfants par ajouts ou retraits de propositions : elle doit être précise, suivre un cadre général qui pourra être repris les prochaines fois. Les enfants adoptent assez rapide-



ment d'ailleurs l'expression « il faut… ». Ce faisant ils renoncent à l'utilisation du pronom personnel « je » et assimilent l'aspect général que doit avoir une consigne.

Le temps de validation des consignes permet à chaque enfant, après lecture de la consigne par l'enseignant, de devenir observateur du travail réalisé par un pair et de pouvoir adopter une attitude critique sur la formulation. Cette démarche, souvent nouvelle, permet à la fois de porter un regard analytique mais aussi de se forger une représentation de ce qu'il faudra faire, seul devant sa fiche : « Ai-je bien fait ce que j'avais pensé ? N'ai-je rien oublié ? N'ai-je pas retenu des dessins qui ne devaient pas l'être ? Que vais-je dicter à la maîtresse ? ».

Créer : le travail individuel

Selon la consigne de l'enseignant, les enfants vont maintenant organiser seuls leur travail en différentes séquences :

• **Choisir un critère de tri :** dans cette étape, les enfants doivent inventer une tâche que les autres exécuteront. L'enseignant n'impose jamais de créer des consignes à base de catégorisation mais il s'avère que les élèves mobilisent leurs connaissances nouvellement acquises dans ce domaine et les utilisent dans cette situation. Ce temps permet la différenciation puisque chacun peut penser une difficulté à son niveau et réinvestir, à hauteur de ses compétences, des types de tri que lui ou ses camarades ont déjà faits. Dès les premières séances, tous les élèves sont donc capables de réussir cette étape.

• **Choisir une mise en valeur et l'appliquer :** dans cette étape les enfants doivent apprendre à réduire leur impulsivité en allant jusqu'au bout de la tâche, en conservant le même critère de tri et le même mode de mise en valeur ; ils sont encore parfois tentés de modifier leur travail « pour faire plus joli » ou parce qu'ils ont repéré un autre élément plus évocateur.

• **Dicter la consigne à l'enseignant :** cette phase est essentielle car les enfants ont à la fois à énoncer leur consigne avec assurance et à la formuler correctement. Ils doivent donc avoir suffisamment confiance en eux et maîtriser une structure de phrase souvent plus complexe que celle qu'ils utilisent habituellement : l'évaluation est immédiate, les camarades doivent pouvoir appliquer cette consigne.

• **Apporter éventuellement des corrections :** c'est au cours de cette étape que les enfants prennent encore plus conscience de la validité de leur travail par rapport à la consigne formulée : les oublis, erreurs ou phrases incomplètes sont décelés par le groupe qui donne aussi les explications nécessaires pour une remédiation efficace.

• **Appliquer et faire appliquer une consigne :** au cours de cette étape, les enfants mettent en jeu plusieurs compétences : mobiliser l'attention et l'écoute, comprendre la tâche à effectuer et inhiber suffisamment la mémoire de leur propre travail pour réaliser ce qui leur est demandé. La difficulté réside souvent dans cette capacité d'inhibition car l'application se trouvant juste après leur propre création, ils manquent parfois de flexibilité. Certains enfants, au cours des premières séances, doivent être accompagnés dans cette tâche par leur camarade ou l'enseignant. Cette étape les engage sur la voie de l'adaptabilité, sur une autre vision du travail : celui-ci peut être fait de différentes manières, il n'y a pas qu'un seul point de vue.

C'est de cela aussi que prend conscience l'enfant qui fait appliquer sa consigne : il va découvrir les difficultés qu'engendre ce changement de critère de tri (être plus attentif, demander conseil ou approbation, se mettre dans une position où l'autre n'est pas là pour juger ou sanctionner mais pour aider et encourager). Ainsi se forgent peu à peu de nouveaux types de relations entre enfants, où chacun peut faire croître la confiance en soi parce qu'il est reconnu et a sa place parmi les autres.

Éléments de bibliographie

• BONTHOUX, F., BERGER, C. & BLAYE, A. (2004). Naissance et développement des concepts chez l'enfant. Dunod.

• BRUNOT, R. & GROSJEAN, L. (1999). Apprendre ensemble pour une pédagogie de l'autonomie. Grenoble : Éditions du CRDP.

• GENTAZ, E. & DESSUS, P. (2004). Comprendre les apprentissages. Sciences cognitives et éducation. Dunod.

• GRANGEAT, M. (1997). La métacognition, une aide au travail des élèves. ESF.

• LAUTREY, J. (1990). Esquisse d'un modèle pluraliste du développement cognitif. In M. REUCHLIN, J. LAUTREY, C. MARENDAZ et T. OHLMANN (Eds.), Cognition : l'individuel et l'universel, p. 185-213. Paris : PUF.

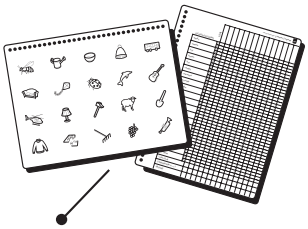
• PIAGET, J. & INHELDER, B. (1959). La genèse des structures logiques et élémentaires : classification et sériation. Delachaux & Niestlé.

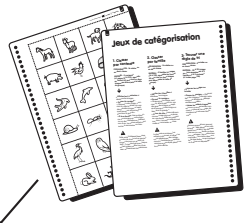
Cogito MS

Mode d'emploi

L'OUTIL | **LE COMPLÉMENT** | **LES EXTRAS**

Évaluation (page 100)
Une série d'images à dénommer et une grille pour comptabiliser les scores.





6 Jeux + Imagier (page 104)
192 cartes images à manipuler.

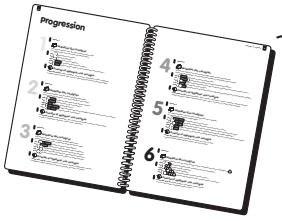
L'enseignant forme les groupes pour les séances.

Les élèves découvrent les modes de catégorisation.

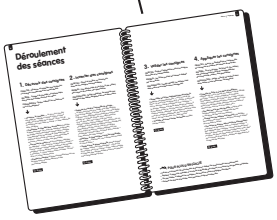
L'enseignant prépare la séance et les supports.

Préparation

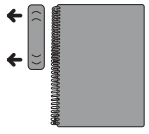
Progression (page 8)
Les supports élèves à exploiter pour chaque séance, du plus simple au plus difficile.



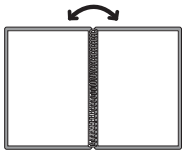
Séance (page 10)
Les objectifs, l'organisation et le déroulement détaillé.



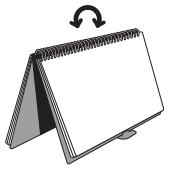
Assemblage et utilisation du chevalet



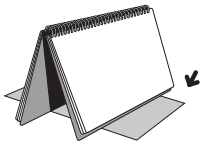
Détacher la patte (sous la couverture à la fin du cahier).



Ouvrir le cahier à la première page à exploiter dans la séance.



Insérer la patte sous les couvertures à l'aide des encoches.

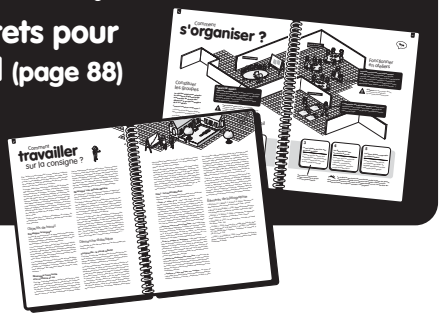


ALTERNATIVE PRATIQUE
Positionner simplement le cahier sur une feuille (la patte devient marque-page).

Pour aller plus loin

Des repères concrets pour s'approprier l'outil **(page 88)**

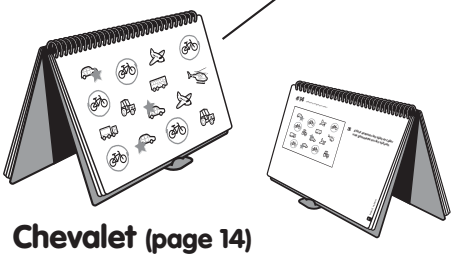
Objectifs de la démarche et pistes d'exploitation pédagogique.



Les élèves apprennent progressivement à comprendre et à créer des consignes en développant leur flexibilité catégorielle.

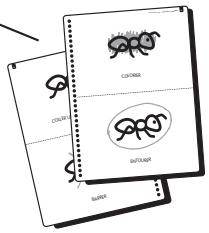
1	2	3	4
Verbaliser des consignes.	Inventer des consignes.	Valider les consignes.	Appliquer les consignes.

Déroulement des séances de Cogito



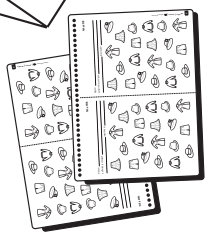
Chevalet **(page 14)**

Côté élèves, 30 travaux réalisés, avec des images triées selon différents critères et modes de mise en valeur. Côté enseignant, la formulation exacte de la consigne.



Pictos **(page 12)**

4 supports visuels pour aider à la compréhension des modes de mise en valeur.

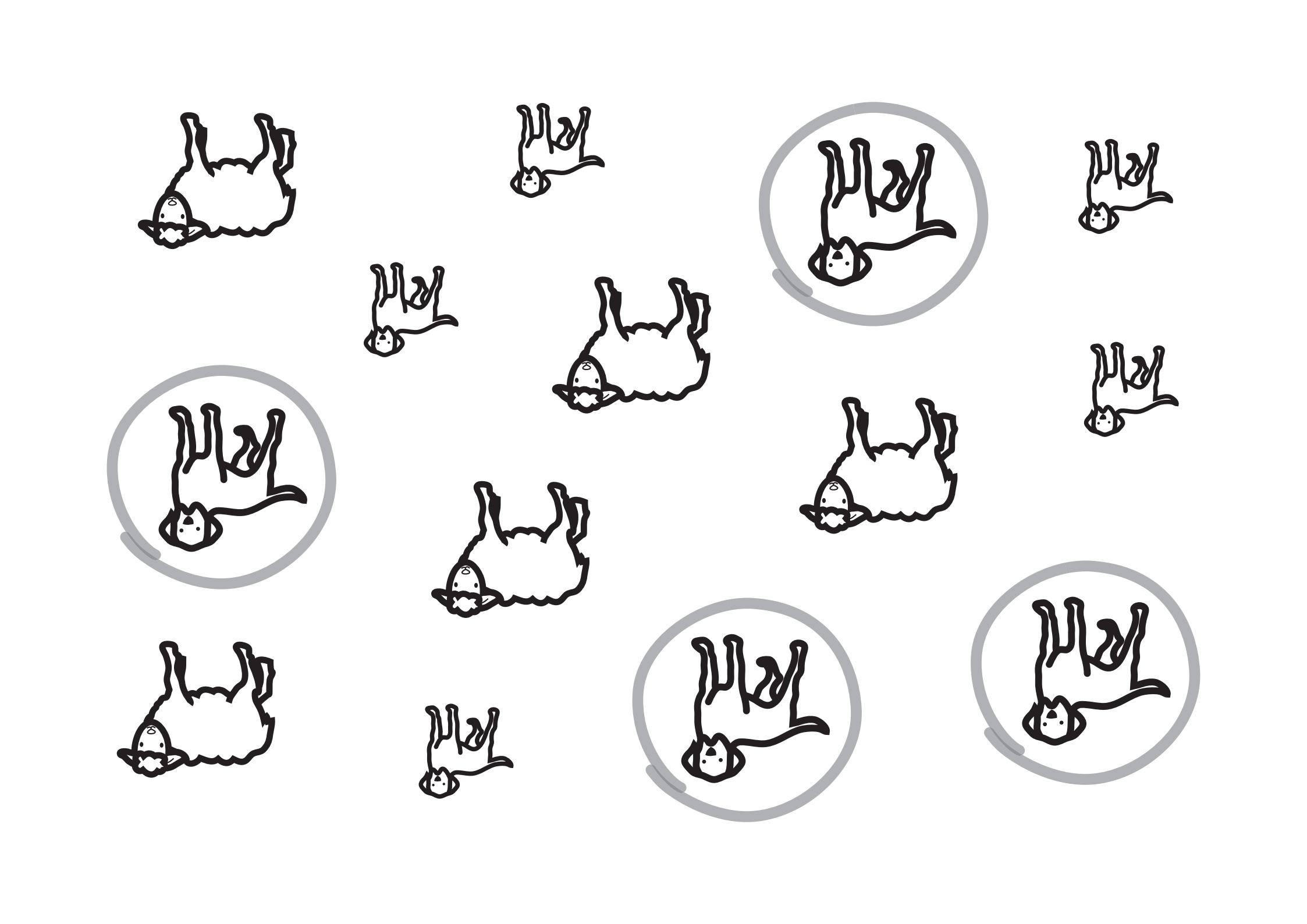


Fiches **(page 74)**

6 séries d'images pour choisir un travail (version A) puis le faire appliquer (version B).

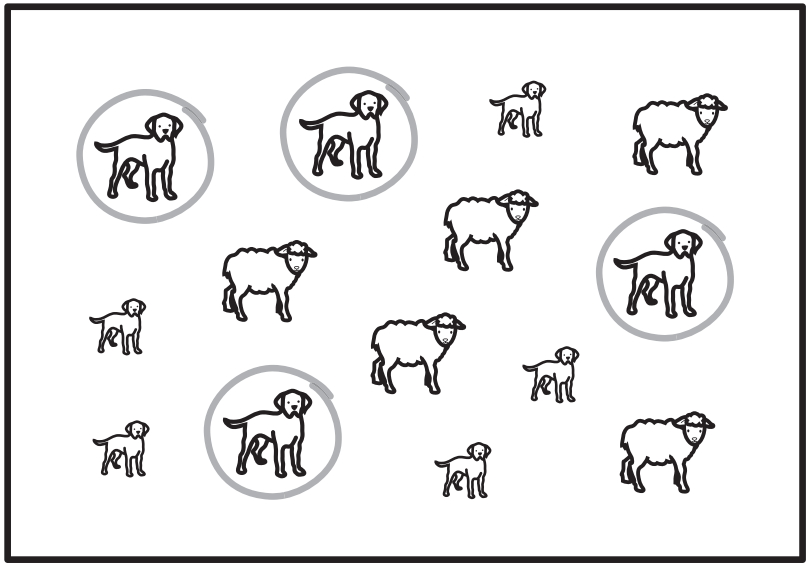
POUR PLUS D'EFFICACITÉ

- **Organiser les séances en atelier de 6 à 10 élèves de niveau lexical homogène.**
- **Programmer 6 à 8 séances de Cogito MS en fonction du niveau des élèves.**
- **Proposer les temps 3 et 4 dans une séance ultérieure si les élèves rencontrent des difficultés.**



#08

Quelle est la consigne de ce travail ?



☒ **« Il faut entourer les grands chiens. »**

Fiche #01A

Prénom : .....

a inventé la consigne : .....

.....

Fiche #01A

Prénom : .....

a inventé la consigne : .....

.....

Fiche #01B

Prénom : .....

a effectué la consigne : .....

..... inventée par : .....

Fiche #01B

Prénom : .....

a effectué la consigne : .....

..... inventée par : .....